EL QUILMERO

PERIÓDICO DE INTERESES RURALES

Año III—Número 220—QUILMES, DOMINGO 13 de Enero de 1878

APARECE LOS JUEVES Y DOMINGOS

ADMINISTRACION É IMPRENTA
Calle 13. Número 51

SUSCRICION ADELANTADA
15 pesos mensuales
Número suelto 2 pesos

Avisos y Solicitadas se reciben hasta las 12 del dia anterior á su salida.
Los Avisos se pagan Adelantados

EL QUILMERO

Domingo 13 *de Enero de* 1878

El desacato

Principiamos á ocuparnos de la nota de amonestacion que el Consejo Escolar mandó dirijir á la Preceptora señorita Dionisia Benitez y *publicar* en el periódico del patron del Sub-inspector.

Antes de entrar á destruir el calificativo disparatado que se pretende dar al hecho, miremos esa nota por el lado de la delicadeza y buen criterio que denuncia en sus autores.

Consta públicamente, porque asi lo han declarado todos, y los mismos referidos en aquel acto que hoy pretenden faltar á la verdad de modo tan ridículo, que el Presidente del Consejo, los miembros que le acompañaban, las Inspectoras etc, accedieron á lo solicitado por la Preceptora en cuestion, con objeto de distribuir las diez medallas que le obsequ'araa á su Escuela.

Pudiera temerse, y con alguna razon que, los que no tienen empacho de firmar una *amonestacion* contra el *desacato* que *autorizaron* el 8 de Diciembre, pretendieran negar lo que afirmamos, valiéndose de que su asentimiento no fué mas que de palabra, y las palabras *se las lleva el viento.*

Pero consta tambien de la misma nota de *amonestacion,* cuya candidez resalta en cada uno de sus párrafos, y mayormente en el que con la flema de un yankee, dice: "Si *aceptamos* ese dia lo que rechazamos ahora fué de miedo de que usted, señora Preceptora se disgustara, pero despues que usted nos sacó del paso é hizo lucir el cumplimiento de nuestra mision; y que ya estamos *léjos de usted,* ya no le tememos, y *protestamos* con el *valor* necesario contra un acto consumado con nuestro superior consentimiento!"—Consta de esa nota, deciamos, que el Consejo alli representado le prestó su aprobacion á la señorita de Benitez para que distribuyera las medallas.

Aun asi, por si no fueran bastantes las dos citas anteriores, ó pudiera pretenderse hacer con ellas lo mismo que con el acto de llamar *desacato* hoy á lo que se aplaudió ayer, abundaremos en pruebas de que el Consejo Escolar prestó su aprobacion al acto de la Distribucion de las medallas.

El *órgano* del Sub-inspector, daba cuenta en su número del 16 de Diciembre de la fiesta del 8; y al ocuparse del incidente de las medallas, decia que el Consejo *accedió* á lo solicitado por la Preceptora en cuestion, al parecer *con satisfaccion.*

No se crea que pretendemos afianzar nuestro argumento en lo que decia el *órgano,* pues le conocemos demasiado y sabemos que cuando no falta á la verdad, borra con el codo lo que escribe con la mano, continuamente; pero la crónica de la fiesta del 8 de Diciembre que publicó está en condiciones escepcionales á ese respecto.

Hemos sabido que el Sub-inspector conversó en casa de una familia, declarando (*en secreto sería*) que esa Crónica habia sido escrita por el Dr. Wilde, y que él (el Subinspector) le habia acompañado para correjirla.

Luego, la dicha Crónica no está en las mismas condiciones que las producciones del Sub-inspector; pues su autor es una persona digna de respeto; y es imposible que se haya olvidado hoy de lo que afirmó en ella.

El Sub-inspector ha sido el mas *atareado* en que se pase la *amonestacion* á la señorita de Benitez; y mientras tanto consintió que en el periódico de que es *Redactor* se afirmara que el Consejo, á quien él *representó* ese dia, habia accedido á la distribucion de las medallas, *al parecer con satisfaccion.*

Francamente, no sabemos que admirar mas, si la flema del Consejo para ponerse en la picota del ridículo, probando carecer de consecuencia y de criterio; ó la audacia del Sub-inspector que no tiene empacho en *bailar al son que le tocan,* cual otro títere, empeñándose en *condenar* hoy lo que *aplaudió* ayer.

Esa es la consecuencia del criterio de niños grandes y charlatanes.

Ese Sub-inspector ha envuelto en su niñeria á personas sérias, y dignas de otro rol social.

Queda probado que el Consejo otorgó *espresamente su aprobacion* á la señorita de Benitez, delante del público, para que distribuyera las medallas cuestionadas.

Continuaremos en el número próximo.

No puede ser Consejero

"El Sr. Reina está tan distante de poder ser miembro del Consejo, como yo de llegar á ser Papa."

Asi decia un señor en una reunion noches pasadas; y creemos que decia bien.

Nos hemos ocupado en el número pasado de la eleccion de ese señor para el puesto de miembro del Consejo Escolar, incitándole á que renuncie el puesto antes que la eleccion haya de tomarse en consideracion.

No tenemos títulos para pretender aconsejar al Sr. Reina lo que debe hacer en este caso; pero apesar de ello, y por aquello de que mas ven cuatro ojos que dos, insistiremos en declarar como miramos la eleccion de ese señor.

Por ahora reservaremos el carácter que le anunciamos al asunto en nuestro número anterior, para mirarlo bajo otro punto de vista.

Dicen que ese señor es Preceptor diplomado; y no lo dudamos, porque siendo constante en hacerse examinar una y otra y otra vez, á la larga es natural que concluyera por lograr la satisfaccion de sus deseos.

Consideremos su eleccion pues bajo ese punto.

Un Preceptor público no puede ejercer injerencia alguna en la Corporacion que ha de ser su Juez en el Distrito en que reside.

Y ateniéndonos á esa teoria, diremos que las personas que le han dado votos á ese señor, ó lo han hecho inconscientemente, ó se han propuesto interrumpir por ese medio los efectos de una eleccion para la que quizá no estaban preparados.

¿Quien ignora que el Sr. Reina no puede ser miembro del Consejo Escolar?

Nadie puede ignorarlo, aun suponiéndole el mas pobre sentido comun; porque nadie ignora que no se puede ser *juez y parte,* como vendria á serlo ese señor si no renunciara el puesto.

El Sr. Reina seria *Juez* como Consejero, y *parte* como Preceptor.

Se nos dirá que no ejerce el profesorado en carácter oficial, aunque posee el Diploma correspondiente.

Justamente; y si el Consejo Escolar quisiera cumplir con su deber, no habia de permitir que el Subinspector del Distrito cometiera á nombre de ese señor tantas inconsecuencias, que no parece sinó que lo hubiera elejido para el papel de *veleta.*

Muy pooo tiempo hace que se resolvia en una sesion del Consejo, *invitar* á ese señor á *renunciar* el puesto de Sub-preceptor que desempeñaba en la Escuela de varones de este pueblo; y el mismo Subinspector era el encargado de ofrecerle ese *presente griego.*

Asi se hizo, y el Sr. Reina *renunció* el puesto verbalmente, quedando aquel vacante hasta la fecha y ese caballero sin colocacion.

Luego intenta abrir de nuevo el Colegio particular que disolvió para ponerse al frente de la Escuela pública, y el Sub-inspector le dice en su *órgano,* pretendiendo recomendarle como Director de su colejio, que es escusada toda recomendacion, porque sobran los *antecedentes* que hacen conocer á ese señor como una especialidad.

El mismo que fué encargado de *invitarle á renunciar,* porque asi lo dispuso el Consejo por ciertas razones que hubo de tener en cuenta, no tiene reparo en hacer broma con el nombre de ese señor que separa hoy de su puesto de un modo algo denigrante, y vuelve á tomar mas tarde para elojiarle de poseer lo mismo que le acababa de desconocer.

Y para que los disparates colmaran la medida, solo faltaba que el subalterno del Consejo hubiera de ir á ocupar el puesto de Juez en un Tribunal que le ha separado del de maestro.

Esto en cuanto al carácter de la cuestion respecto de la Ley de Educacion.

Respecto al caso del Sr. Reina que se refiere á su retiro del puesto de Sub-preceptor de la Escuela de varones, no queremos creer que se nos obligue á hablar mas, pues es un caso este que lo creemos sujeto al buen sentido y delicadeza del elejido como del Consejo, que probablemente no dará el espectáculo escandaloso de abrirle las puertas de ese Tribunal, para que vaya á sentarse como Juez, al mismo que hace dos meses *renunció* el puesto que ocupaba del modo que lo sabe el Consejo y el Subinspector.

¿A que no la publican?

Parece imposible que haya tanta impavidez en ciertos séres para hacerse los sordos respecto de lo que no les conviene oir, mientras alardean buen oido para todo aquello que pueda ofrecerles ocasion de darse bombo.

Ese proceder no se debe disculpar con mala educacion, ni con teorias erróneas; porque la mala educacion enjendra el error, pero el error sencillo y sin pilleria; y el proceder que nos ocupa está muy léjos de ser digno del calificativo de inocente.

Hemos desafiado al órgano del desquicio de esta sociedad á que publique su lista de suscritores, si es que tiene algunos que publicar; y ha hecho lo mismo á este respecto, que lo hizo cuando le desafiamos á que probara que no es asalariado como redactor, y lo mismo que cuando le probamos que él mismo, autor de los *célebres* discursos que pronunciaba á cada *triqui-traca,* era el autor tambien de los articulos que en diversas formas, y bajo el *pseudónimo* publicaba en el periódico, *prodigándose elojios á sí mismo.*

Se necesita impavidez para guardar silencio cuando á *todo un escritor* **independiente** se le prueba eso; y sin embargo ese individuo se guardó bien de argumentar nada en contra de nuestras aseveraciones.

Hoy se trata de la lista de suscritores, con que ha pretendido engañar al público.

Para obligarle á probar la aceptacion que dice tener en la opinion le hemos desafiado á que publique su lista de suscritores actuales.

¿A que no la publica?

El barómetro fiel de la aceptacion de que goza un periódico en la opinion, consiste en la clase social de las personas que le apoyan mas que en el número de ellas.

Pero el órgano de la division y la discordia de esta sociedad, no puede publicar su lista de suscritores, porque publicarla seria poner de manifiesto el desprecio con que es mirado; porque lo tiene merecido.

No publicará su lista de suscritores, porque no puede ofrecer un número siquiera relativamente regular de ellos, y porque tampoco puede hacer figurar á muchas personas de respeto, que apesar de las exijencias cargantes de que han sido objeto para que permitieran que sus nombres figuraran en esa lista, no han querido consentirlo; y el *órgano* teme con razon el verse desmentido si toma nombres supuestos.

Lo mismo fué con los *discursos* elojiados por el mismo autor, bajo el *pseudónimo.*

No tenia un solo nombre que citar como autor de los elojios, porque ninguno le quiso prestar la mano para que él sacara la braza; y en consecuencia apeló al silencio.

He ahi en lo que terminan esas *famas* que se levantan sobre el aturdimiento del bombo y la farsa.

Por ultima vez, desafiamos al *órgano in-dependiente* á que publique su lista de suscritores.

SECCION FAMILIAR

La ilustracion de la mujer

Al tomar la pluma para ocuprame de la ilustracion de la mujer, de los obstáculos que encuentra en su trayecto, y de las principales causas que influyen en su felicidad ó su desgracia, una idea súbita que ha llenado mi alma de tristeza hace vacilar mi mano, infundiendo en mi corazon una especie de doloroso desaliento.

Esa idea por desgracia encierra una triste y desconsoladora realidad.

Un gran número de mugeres, cuya fabulosa cifra basta por sí sola á conmover el corazon menos humanitario, se halla privada por completo de todos los fines y de todos los consuelos que lleva consigo la ilustracion.

Esta gran falanje, que moralmente podemos considerar como el verdadero pária de la civilizacion, pues no habiendo educacion ella no existe como decia el inmortal Rivadavia, encadenada al trabajo material, entregada á sus propios instintos, asediada por la miseria y dominada por todas las preocupaciones que lleva consigo la ignorancia, no sabe de dónde viene, á dónde vá, no puede imaginarse siquiera que haya goces fuera de la atmósfera material; y nace y muere sin haber vivido.

Para esas infelices cuyos ojos no han vilumbrado jamás la esplenderosa luz de la enseñanza, es casi un imposible llegar á formarse una idea clara y distinta de la divinidad, de ese Dios, grande, justo, omnipotente y misericordioso que premia los dolores pasageros con felicidades eternas, y convierte las lágrimas ocultas en raudales de luz y de alegria.

Los adelantos politicos y comerciales, las maravillosas vias de comunicacion que han logrado en pocos años acortar y hasta suprimir las distancias; la civilizacion en fin, esa gran palanca á la que ceden hasta las fuerzas que se creian mas invencibles, es la que ha venido á despertar á la muger de su tranquilo sueño, convirtiéndola en ser activo, en ser agente, en ser que tomando parte en todas las luchas de la vida, contribuya con su grano de arena para la gran obra de la regeneracion social, que indudablemente encontrará ella en él uno de sus mas poderosos elementos.

Dice Landa: Es necesario que la muger aprenda en la historia de otras mugeres, cuan alto es su fin y su destino para que pueda realizarlos.

La compañera infatigable del hombre no ha llegado á la plenitud de su incontrastable importancia en la sociedad.

¿Estais queridas lectoras con esas ideas? respecto á mi las considero perfectamente morales y filosóficas.

Mirad á Berenguela, la grande, la infatigable iniciadora de los pensamientos grandes, de clara inteligencia, que comprendió que la felicidad futura de sus pueblos estribaba en darles unidad para darles fuerza.

Ved á Radhiya. Esclava era y rompió sus cadenas cultivando las ciencias; poetisa de pensamientos enérgicos y conceptuosos, cantó en bellisimos versos las grandezas de los islamitas; y no contenta con ceñir á sus sienes el laurel de la poesia, aspiró á la fama cientifica como historiadora.

Admirad á Maria Prieto, rival única de Murillo y Miguel Angel, malograda en su temprana edad; esta célebre artista, dejó sin embargo en su rápido paso por la tierra, obras que le grangearon merecida reputacion.

A mas sobre la ilustracion de la muger dice el escritor Juan de Dios de la Randa: "La ilustracion é instruccion de la muger contribuye al perfeccionamiento de la esposa, como el complemento de la madre."

"Cada nueva idea que adquiere, es una sólida garantia para su virtud; la muger es la primera maestra de sus queridos hijos, y la enseñanza y la creencia debe descender sobre la frente de los hijos como un santo rocío envuelto en besos de la madre."

Estoy perfectamente de acuerdo con sus ideas; pero ahora bien, si existe la ilustracion y no la virtud, venimos á ver que la ignorancia preside los actos de tales mugeres, pues hay que tener presente que la virtud hace la ilustracion y los sentimientos nobles en ellas como tambien en el hombre; y si por desgracia ella no existe encontrarás á la muger en completa oscuridad.

La lectura hace la ilustracion y la buena sociedad de las mugeres dice Voltaire; os muy cierto, pero la lectura instructiva y no la amena, y sinó escuchad a Du-Bois y Balzac:

"Las mugeres leen con mas gusto los libros que las divierten, que los que las instruyen, y comunmente suelen correr con mas ligereza á la escuela del placer que á la de la virtud"—Du Bois.

"Dejar á una muger en la libertad de leer los libros que su carácter le induce á elegir, es introducir una chispa de fuego en la santa bárbara de un navio"—Balza.c

¿Que decis, queridas lectoras, á estos dos pensamientos? Los transcribo para q' los juzgueis como mejor os parezca, advirtiéndoos que para mi humilde criterio son una desgraciada realidad.

Si el egoismo invade cada dia mas las modernas sociedades; si el escepticismo pretende ahogar el gérmen de lo porvenir es indispensable reconocerlo que se debe en mayor parte á la educacion descuidada de la muger; á sus rencores, ódios y pasiones.

Escuchad por un instante lo que dice un historiador:

"Ved la vida de Brunequilda, llena de errores y terminada entre crímenes espantosos, es una elocuente leccion de los fatales extremos á que conduce al corazon de la muger el miserable deseo de venganza.

Su historia es un elocuente ejemplo de los fatales resultados que lleva consigo el abandono de la virtud é instruccion por la maldita pasion del rencor.„

Eso sucede porque la mayor parte de ellas ignoran que existen las sagradas máximas del Evangelio, y los deberes sociales mas universalmente reconocidos.

Pero no desmayemos sin embargo ante la inmensidad del trayecto sembrado de flores y espinas que tenemos que recorrer; las juntas de beneficencia regenteadas por ilustres matronas instruidas, las escuelas costeadas por sociedades y por el Estado; y otras muchas asociaciones de caridad, han comenzado la sublime, la ideal, la gran obra de la educacion popular, que estendiendo por todas partes sus rápidas conquistas, conseguirá coronando la ilustracion y la virtud, emancipar á la muger de la esclavitud de la ignorancia; y la muger que creé y espera, la muger que abriendo los ojos á la luz de la ilustracion acepta con resignacion las penas y dolores que le han cabido en suerte sobre la tierra, es ya un hijo de la gran familia social, uno de los mas nobles elementos de la civilizacion moderna.

Zulema

REPORTERS

Señor gefe de la *chusma* mas *achusmada* de las habidas y por haber, tengo gran urjencia de que me escuche con calma, lo que le voy á decir.

—Puede usted hablar, señor *tres.* Ya sospecho de lo que quiere ocuparse, y le felicito porque hace bien. Hable, amigo mio.

—Yo escribi el domingo sin la menor intencion de ofender á nadie, ni la mas remota idea de alterar la bilis de algun *pulcro* de esos que hacen alarde de sus opiniones desde debajo de la cama matrimonial; pero me topo el mártes por la noche con que el *Mesias* prometido me cae de lo lindo, y me sacude el polvo, refiriéndose á antecedentes que no son mios, pero que sé de quien son, aunque están

adulterados por la maldad ó imbecilidad que ha guiado la pluma del autor. Ahora quisiera averiguar si lo que ha alterado los nérvios del nuevo adalid de la *pulcritud frailuna;* es lo que me referia á á la berruga que le ha aparecido á don *Chismito.*

—Claro señor *tres*, que á cualquiera se esplica eso. El solicitante es *amigo* (!) de don *Chismito*, (y se *muerden* cariñosamente por detrás), y como es natural, como el nombrado no puede dedicar á la literatura sus dotes lengüísticas, pues el Diccionario no enseña literatura sinó lenguaje, su generoso amigo le hace el servicio de contestar por él.

—Estoy satisfecho. Es decir que no debo ocuparme mas de la *berruga con tres pelos*, porque al señor de la *pulcritud frailuna* le disgusta eso; y es capaz de lograr que hagan un *auto de fé* con el *Quilmero.*

—A otro cosa señor *tres.*

—Le diré que *Zepol*, que no tomó la palabra en el banquete á Strigeli, privándonos del tamaño placer de oir sus voces oratorias capaces de arrebatarnos y arrebatarse los *pavos asados*, de la mesa, que no tomó la palabra porque *no estaba preparado*, la tomó en San Juan.

—Estaria preparado, pues.

—Si señor. Una familia de allí, que deseaba mucho apreciar el fenomenal talento de ese jóven... le dió un *chuño*, que le preparó perfectamente.

—¿Y habló?

—Hasta por los *codos* y otras partes.

—Bueno, señor tres, retírese.

—Avance otro.

—Presente aqui, patron.

—¿Cómo te fué, Benito, de casamiento?

—Muy rejular, señor. Aura contarelé como fué aquello, pues ers el material que traijo para erta seccion.

—Véamos.

—Derde el orcurecer comenzaron á dentrar al templo abundancia de señoras, que iban colocándose allá bien adentro. A la vers, muchos señores se reunian en el veredon del templo, en jrupos mars ó menos jrandes.

Unos entraban y otros salian del templo, y se oia constantemente repetir: *Ya vienen lor nóvios.*

Yo ertaba metido entre el monton, y tambien repetia como ellors: *Allí vienen.*

En erto y resar el Rosario se pasó harta lars 9, y cuanto mars tiempo pasaba, mars señoras y hombres venian á la ijlesia.

Parecia que la curiosidá alimentaba lors corazones de todors; y sin embarjo, ninjuno se erplicaba lo que pretendia ver.

La iglesia se llenó de señoras y eran las diez, cuando aparecieon aquellos.

Un paisano, que me pareció, aunque no lo guro, que ha de ser primo de *Jote-duro*, me prejuntó que qué ertábamos por hacer alli, tanta gente reunida.

Le dije la verdá; y entonces se larjó á reir dentro de la iglesia, y me dijo que él creia que iban á quemar á algun herege.

Dentrar lor novios y ajruparse todars y todors al altar jrande de la Iglesia, fué muy pronto. Pero cuando erperábamos verlos salir al frente, y darse lar manos, el señor Presbitero digo que: lor novios no querian casarse porque habia mucha gente.

—Pero hombre, Benito, no habrás oido bien vos.

—Vaya que si oyi bien, patron. Por la fé de Binito, que asi digo.

Pero redepente oimos una voz que digo que lors novios se habian casado en la Sacrirtia, y que ya se iban para su casa.

Aquello fué la señal de lors atropellones y las dirparadas. Se larjó de allí la gente por esa calle 13 para la casa de lor novios, que parecia corrida por una manja de piedra.

Llejadors alli ya nors pucimos á bailar de lo lindo, en el jran salon de la Ercuela. La gente corria detrás y jritaban: *ahi ván! ellor son!*

En el baile se hallaban muchas góvenes y mozos. Entre las primeras ertaban todars las que ertaban, y entre los sejundos me hallaba yo y muchos otros amijos.

Ah, patron! Recien esa noche he podido valorar lo lindo que debe ser casarse á lo porteño. Yo me casé á lo gallejo, cuando lo hice con mi *finadita viuda*, y francamente veo que debe ser megor el casamiento porteño. Me he decidido á burcar nueva compañera, y mientras la burco, le prometo contarle la hirtoria de mi noviasco, cuando me case la primera vez. Yo me propuse divertirme bailando, burcar alli una góven que me quisiera querer, y tomar datos para su Seccion.

—¿Has visto mucho de nuevo?

—Cabal que todo lo que ví era nuevo para mí. Figúrese que lor mozos que yo creia enamoriscadors con otras, sejun lo contó *Joteduro* antes que yo, he virto esa noche que no lo ertaban tal, pues alli no daban la ida por la venida, con lars mozas de la concurrencia.

Pocas parejas quiero referirle, porque urté er capaz de comprometerme.

El jordito aquel que urré sabe, se encontró con su vecina, llamada Gaviela, y con ella bailó nomars. Gulio no se apartaba de Guanita. Zepol pretendia á muchars, pero todars se hacian las sordas. Jabina era dirputabla por varios, entre ellos uno rubio y otro bajito, jordo y calvo. Finalmente, patron, el baile ertuvo bueno, y megor para lors novios. Me olvidaba de decirle que el Carmacho y el sanjrador andaban muy contentos, mars que todors. Ah, patron! Ese baile me ha decidido á burcar novia porteña. No quiero mar jallejas.

—Basta, Benito; deseo concluir y aun no recibido al reporter *uno.*

***

—Presente, mi gefe.

—Desembuche lo que ha visto.

-Poco ó nada. Vi á la *morocha* que usted sabe, sentada detras de la puerta; y al ver eso, sentí tal disgusto, que me alejé de su presencia, porque me disgustaba ver á un ángel detrás de la puerta, que mi finada abuela decia que es el lugar del diablo.

Le hubiera pedido que abandonara ese lugar.

—Dios me libre, para que lo hubiera salido *él*, y me hubiera proporcionado un disgusto. Mire, señor gefe; si se pudiera confiar uno en su prudencia, le contaria una cosa preciosa que he pescado; pero tengo miedo del uso que usted hará del secreto, y me retraigo.

—Cuente hombre, que le prometo no ser indiscreto.

—Pues allá vá: *el Papa está muy viejo!*

—Gran novedad! Si no tiene nada que contar, puede retirarse.

—Le contaré una carga de noticias sueltas.

—Bueno.

—El General Urquiza murió. El *in-dependiente, depende* de media docena de patrones. En la cruz de la plaza de 3 de Febrero vá á ser quemado el *Quilmero*. El impresor gratuito se ha echado atrás y dice que busquen donde hacer el trabajo en otro. *establecimiento*, porque.....los *empastelamientos*, pues, los....*empastelamientos* pueden ir demasiado léjos.

—Ninguna noticia de esas vale gran cosa.

—Pues, no tengo otras.

—Entonces adios, lectoras.

El farsante

NOTICIAS

Horario

El del Ferro-carril es así:

De Quilmes 6 15—9—12 50—4 55—7 5 y los domingos y fiestas solamente 8 35

De Central: 7 55—11—4—5 30—7 35.

Un libro importante

Se nos ha obsequiado con un ejemplar de una obrita del Sr. Diez Mori, Preceptor de una de las principales Escuelas de la ciudad, que ha publicado con el titulo de: *Nociones de Geografia é Historia de la República Argentina*, arreglado para el uso de las Escuelas Elementales.

Por el lijero exámen que de ese libro hemos podido hacer, vemos que es una obra de mérito no solo por lor conocimientos que contiene sinó por la sencillez de su composicion adaptada para la infancia.

Reciba el Sr. Diez Mori las felicitaciones á que le hace acreedor su libro, de parte del periodismo; lo mismo que los parabienes del amigo.

Leonor Montes de Oca

La niña de ese nombre falleció el jueves en las primeras horas de la mañana, dejando á sus padres en el mas profundo dolor.

Tenia 4 años de edad, y era el chiche de aquella famiia, para la que deseamos conformidad al soportar esa pérdida.

Fin del Mundo

Un italiano habia anunciado que el 11 de Euero corriente se acabaria el mundo.

Anteayer pues debia acabarse; y con ese motivo las gentes habrán estado en la mayor zozobra, á no dudarlo.

En esta Administracion tambien estaba todo dispuesto para el término del camino de la vida; pero.. todos nos hemos quedado *compuestos y sin visitas.*

A los suscritores

Les prevenimos que en adelante se remitirá el periódico *cerrado*, para evitar que los conductores lo abran y se sirvan de él, con perjuicio de la circulacion á que muchas veces se ve sujeto.

Si los empleados del Correo quieren leer periódicos y prestarlos á sus amigos, que los compren; pero que respeten la correspondencia que se remite *franqueada* como lo manda la Ley.

La Cruz

Se dice que la Municipalidad no ha dispuesto que sea sacada la *cruz negra* de la plaza 3 de Febrero, porque tiene anuncio de que un personaje que ha llegado á confundirse con el *señor don progreso*, protestará contra ella si dispone que sea sacada la cruz de alli.

Mientras tanto ese vecindario continúa siendo azotado injustamente con ese espectáculo de indiferencia por el progreso local.

Gacetilla

Dende muy temprano, al rio
me jui, á pasiar libremente
pu el bajo, y ansi lo hice
pasiandomé lindamente
pu entre los bosques y arroyos;
y cuando estuve cansao,
me vine pa la casilla
y en un banco quedé echao.

Pero como á eso e las doce
vino un antiguo aparcero
y me dijo: *Goteduro,*
que aurita me siga quiero,
porque se trata esta noche
de hacer un baile e mi flor
y quiero dir, y le anuncio

que no me falte, señor.
Le contesté que acetaba
el envite que me hacia
y que á la hora conviniente
al baile sin falta iria.

***

Me levanté, y en camino
me puse á corto pasito
pu abajo e las alboledas
en direicion pa el pueblito.
Llegué domas á la plaza
y unos tres se me apariaron
y á contrebuir pa la fiesta
con los pesos, me envitaron.
Les aflojé los morlacos
y haciendomé cortesias
se arretiraron pa adentro
y yo alejarse los via,
y parao me habia quedao
silencioso y pensativo
cuando un mozo se allegó
y me di o: ¿que hace amigo
tan triste y arrecojio
que parece un desgraciao
á quien la mala fortuna
algun golpe hubiera dao?
Di güelta y miré al que asina
me hablaba de tal manera,
pues pu el sonío é la voz
no conocia quien era.
Lo miré, y tuve intenciones
por las *nubes* de largarlo,
pero suspendí el deseo
y me puse á esaminarlo.
Era un mozo (al parecer)
medio largaso y flacon
con una *leva* muy larga,
metío entre un pantalon
que le tapaba los pieses
hasta la punta, enteritos,
y con un palo en la mano
taba haciendo denguesitos
en el suelo, y me miraba
con tanta curiosidá
que me chocó, pucha digo!
pa decirles la verdá.

***

Diga, amigo; que le importa
que yo no esté, como usté,
alegre y empaquetao?
lo que yo hago ¿no lo vé?
Asina mesmo, al mosito
le contesté, algo picao,
porque lo digo endeveras,
miba poniendo enójao.
Dispues que le contesté
el pregunton se apretó
el bonete, muy horodon
y pa lo e Risso tomó.

***

Yo me jui ansina despacio
derecho pa la Estacion
á ver si habia alguna cosa
que llamara mi atencion.
Que puchas habia de haber
si aquello estaba disierto;
y tan asolao y triste
que mas bien jedía á muerto.
Me arretiré medio al trote
dispues de hablarlo á Castor,
y me vine pa el pueblito
á ver si estaba mejor.
Como no tenia aonde dir,
pa el café me enderesé
y allí entretenio, un rato
algo largaso, pasé.

***

Ansi, cerquita e las diez
ya el sueño miba dentrando,
y viendo jugar á Sueldo
que con otro iban pujando
con las bolas y los tacos
en la mesa del billar,
me habia quedao esperando
á ver cual habia e ganar.
En eso se presentó
un hombre bajo y gordaso,
que dijo que hacia tiempo
que andaba buscando un caso
parecio al de ese entonces
pa saberlo aprovechar,
y que si iba á dir al baile
me queria acompañar.
Aceté y ya nos salimos
los dos conversando al lao,
y cuanto me habló un poquito
le dije: lindo soldao
que se ha hecho el desconocio
y del café me ha sacao;
un abrazo á *Goteduro*,
viejo capitan Machao!

***

Ambos dos enternecios
con afan nos abrazamos;
y en llegando hasta el Jujao
en el Salon nos dentramos.
Y aura que estoy en la mia
tuito les voy á contar
lo que escuhé á las parejas,
pues yo no quise bailar
con tal de escucharles bien
y no perder la ocasion
de publicar cuanto he visto
y oido con mucha atencion.

***

J. S. con Vinent
no perdieron la ocasion
de bailar y conversar
craigo que de su pasion.
Ño Ponce con M. A.
andaban medio atariaos,
y, con perdon de quien me oiga,
craigo que algo enamoraos.
P. F. con la e C. S.
tamien craigo que jugaban
á la taba é los amores,
y en secreto conversaban.
Ño Roque con una e luto,
muchacho lindo! estremoso,
cuando llegue á ser mario
craigo que ha e ser cariñoso.
El rubio *Pasmo* atariao
con la de A. ni atendia
las bromas y otras palabras
que la de T. le decia.
Arrufó, con ella mesma
la e la otra noche pasada,
jue pucha! si E. al lao del
es una pura monada.
J. F. que en el principio
algo triste parecia,
dispues con Fuentes amigo,
ni una pieza ya perdia.
Paco andaba muy de suerte
por esa noche, en la güena,
con A. C., y me daba gusto
ver esa yunta morena.
El aleman mas chicon
andaba con otra e C.,
con la mesma de otros tiempos
queso bien lo sabe usté.
Y el amigo Federico
con M. C. hizo camino;
como nó, pues, si asiguran
que es el astro e su destino.
L. Marelo tamien
se demostró algo aplicao
á la Vírgen del Rosario
y esa noche la ha adorao.
Alfredo andaba con C.
tan monona chiquilina
que daba gusto e mirarle
la cabellera divina.
Uno solo me ha quedao
pero con tuita intencion,
porque craigo que merece
que le traque un pescozon.
Es el amigo Florencio
que tenia en sociedá
con el amigaso Julio
empeño pa una daidá
que andaba e vestio blanco
y tenia una mirada
capaz de dejar á un hombre
con el alma chamuscada.

***

Y he terminao, caballeros,
y si á alguien le ha disjustao,
que aguante, que soy su amigo
y nunca me ando ladiao.

Goteduro

AVISOS

Biblioteca Popular

El que suscribe convoca al vecindario de este Partido, á una asamblea general que deberá celebrarse el Domingo 20 del corriente, á las 12 del dia en la Sala de la Biblioteca; con el objeto de hacerse la eleccion de un miembro para integrar la Comision Directiva.

Quilmes, Enero 12 de 1878

Pedro Risso
Presidente interino.

220-222

Funcion de aficionados

A las personas que aceptaron localidades para la funcion de aficionados que se dió en el Salon Municipal en la noche del 1° de Enero y cuyo producto fué destinado á beneficio del ornato de dicho Salon, se les suplica remitan su importe á la casa del Sr. Garcia, frente á la iglesia.

Quilmes, Enero 9 de 1878.

La Comision

A la Concepcion

El único centro del buen gusto, donde los galanes encuentran variadisimos medios de manifestar á sus *dulcineas* los sentimientos que les inspiran, por medio de un regalo de gusto esquisito y de oportunidad.

Ocurrir á *La Concepcion*, tienda de Silva y Garcia, calle 12 y 13 Quilmes.

Sirvienta

Se necesita para una corta familia una sirvienta en la calle 12 esquina á 9, casa del Guarda-Costa.

Es la Confiteria Argentina de Angel Meals, calle 12 entre 17 y 19, Quilmes.

ALMANAQUE PARA 1878

Se vende en esta imprenta, al precio de *un peso* cada uno.

PERFUMERIA Y PELUQUERIA
De PABLO BikE
Quilmes
CALLE 12 ESQUINA Á 15

En esta casa, la mas surtida en el ramo, se hallarán perfumes de todas clases para tocador de damas y caballeros, como tambien un esmerado y pronto servicio en el ramo de barberia y peluqueria.

Precios módicos.

Papel!

Se vende en esta imprenta, por arrobas, á bajos precios.

Hay solo cuatro arrobas. Apurarse el que lo necesite.

Ocurrir imprenta del *Quilmero* calle 13 N.° 51.

GRAN CARPINTERIA
DE
FEDERIO SERRA
Calle 12 N.° 64

En este gran taller de carpinteria se encarga de toda clase de trabajos del ramo, de obra blanca como de pinturas y muebles.

Se garante al público la perfeccion, baratura y prontitud en el trabajo.

ÚNICO TALLER

El único Establecimiento tipográfico que existe en Quilmes, la **IMPRENTA DEL QUILMERO** ofrece sus servicios al público, en su nuevo local

Calle 13 Número 51

Juzgado de Paz de Quilmes

Se hace saber al vecindario que desde el domingo 25 del corriente estará abierta la inscripcion en el Rejistro Cívico Nacional, por el término de dos meses, como lo manda la Ley.

La Comision encargada de inscribir á los ciudadanos, se reunirá en el Juzgado de Paz, todos los dias de fiesta desde las 10 hasta las 3 de la tarde.

Quilmes, Noviembre 21 de 1877.

La Comision

LA ESTRELLA DEL NORTE

Ese es el chiche del pueblo, donde los galanes y las damas encuentran el colmo de sus caprichos, las casadas sus antojos y los ancianos el esquisito y blando bocado á propósito para su falta de dientes.

¿Y qué es la Estrella del Norte?